

## LE PAYS BLEU

C'était un pays bleu **fourré de marnes\*** et de **lavandes.\*** Un pays de **vallées,\*** riant entre des rochers blancs, **bordé de forêts\*** sombres dont la tête, **couronnée de nuages\*, s'appuyait\*** sur le ciel. Un monde tremblant de lumière blonde, **empli\*** de **notes d'oiseaux,\*** que rien ne semblait inquiéter.

**Vu** d'en bas, le village dormait comme une ruche morte. Seul le clocher, aux **abat-sons rongés\*** de vermine et de pluie, **perché sur la colline\* où s'étageaient\*** naguère les maisons, **pointait\*** sa flèche et, plus à gauche, deux tours rondes **trouées de fenêtres\* à croisillons parlaient\*** encore de féodalité. Tout autour d'eux, les vieux logis déserts **s'effondraient\*** lentement, **âpres vestiges\*** d'une vie **parcheminée de sueur\***. Au **rythme\*** des orages, des hivers et des vents, **Pierre à Pierre\*, s'éteignait\*** le passé. L'étrangeté de ce lieu me fit **frissonner**. De petites fenêtres **ouvraient\*** de grands yeux vides **où\*** se **lisait\*** parfois la fuite d'un nuage. Des **fantômes de murs soutenaient\*** encore un évier de pierre, un volet branlant. La bouche noire d'un four criait l'abandon. Une étable, **en mal d'agnelles, figée\*** dans l'attente, **n'osait fermer\*** ses portes. Des tas de **gravats envahis\*** par les ronces, des tuiles émiettées sur des **amas\*** de poutres **gisait\***, encombrant la **sente bordée d'orties bleues\*** qui **cheminait\*** jusqu'à l'église. Parfois, un lierre refusant de mourir, d'une **multitude\*** de **petits doigts crochus\*, grimpait\*** pour boire le soleil. Une oreille attentive **aurait pu\*** percevoir des **chuchotis de plaintes\***. Pour cela **il aurait fallu enjamber\*** les débris de murs, **écarter\*** les branches nues des figuiers pour pénétrer **au plus touffu\*** de ce passé **croustillant de légendes.\*** .....

Par **vagues successives\***, emportant avec eux leur grande soif de vivre, les habitants **s'étaient éparpillés\*** plus bas, près de la route grise **escortée\*** de peupliers en procession. **Ils y avaient construit de nouvelles maisons,\*** l'école flambant neuf, l'abreuvoir, la fontaine. La rivière toute proche, de notes cristallines, **approuvait\*** leur choix. **Là\*, dans l'enchâssure de grands prés\*, de vergers habillés de fleurs,\* les troupeaux\*** à portée de regard, ils trouvaient la vie plus douce.

Jacqueline GHIO-GERVAIS ES13 les Olives 2019

Présidente de l'Association l'APOSTROPHE

## **CORRECTION suivant le petit ROBERT**

*Faute d'accent : ¼ de point pour accent aigu, grave ou circonflexe*

*Trait d'union : ¼ de point.*

*Faute lexicale : ½ point. Exemple : un « s » au lieu de 2, un « p » au lieu de 2 ou l'inverse.*

*Faute de conjugaison : 1 point*

*Faute de grammaire (accord) : 1 point (accord)*

**Fourré** : adjectif le pays est « fourré » masculin sing. Dans le sens de garni

**Marnes** : mélange naturel d'argile et de calcaire.

**Vallées** : il y a plusieurs vallées.

**Bordé** : le pays est bordé, masculin .singulier.

**Forêts** : il y a plusieurs forêts pour border le pays.

**Couronnée** : un « r » et 2 « n » la tête est couronnée

**Nuages** : au pluriel

**S'appuyait** : verbe appuyer 1<sup>er</sup> groupe, à la forme pronominale, **imparfait de l'indicatif**, c'est la tête qui s'appuie, 3<sup>ème</sup> personne du sing.

**Empli** : le « monde » est empli, masculin singulier, signifiant plein

**Notes d'oiseaux** : il y a plusieurs notes et plusieurs oiseaux.

**Vu** : il s'agit du village masculin sing. Verbe voir 3<sup>ème</sup> groupe, ici au participe passé

**Abat-sons rongés** : Mot composé d'un verbe « abattre » qui reste invariable et de « son » qui prend la marque du pluriel « les abat- sons ». Ensemble de lames inclinées dont on garnit les baies des clochers pour renvoyer vers le sol le son des cloches

**Perché** : le clocher est perché, masculin sing.

**Où** : adverbe de lieu. Prend un accent grave sur le « ù »

**S'étageaient** : verbe du 1<sup>er</sup> groupe, forme pronominale, 3<sup>ème</sup> personne du pluriel, imparfait de l'indicatif, se sont les maisons qui s'étageaient.

**Pointait** : verbe pointer 1<sup>er</sup> gr. Le clocher pointait Imparfait de l'Indicatif, 3<sup>ème</sup> personne du singulier.

**Trouées de fenêtres** : ce sont les « deux tours rondes » qui sont « trouées » de fenêtres

à **croisillons** : il y a plusieurs croisillons pour diviser la baie des anciennes fenêtres., ils peuvent être en pierre taillée ou en bois. Appelées aussi fenêtres à meneaux.

**Parlaient** : V. parler 1<sup>er</sup> groupe, imparfait de l'indicatif, « ce sont les fenêtres qui parlaient » 3<sup>ème</sup> personne du pluriel

**S'effondraient** : verbe 1<sup>er</sup> groupe, forme pronominale, 3<sup>ème</sup> pers. du pluriel, imparfait de l'indicatif, ce sont les vieux logis qui s'effondraient.

**âpres** : adjectif qualificatif. L'accent circonflexe remplace un « s » supprimé. Ici dans le sens de cruel, pénible.

**Vestiges** : nom masculin ici au pluriel, signifiant : ce qui demeure d'une chose disparue.

**Parcheminée de sueur** : adj. qualificatif. « qui a l'apparence d'un parchemin » au féminin, puisqu'il s'agit de la vie.

**Rythme** : évaluation de la vitesse à laquelle se déroule une action.

**Pierre à pierre** : dans le sens de lentement, une pierre après l'autre.

**S'éteignait** : verbe éteindre, 3<sup>ème</sup> groupe, forme pronominale, imparfait de l'indicatif, 3<sup>ème</sup> personne du singulier.

**Frissonner** : verbe du 1<sup>er</sup> groupe à l'infinitif. Quand deux verbes se suivent, le second se met à l'infinitif.

**Ouvraient** : verbe ouvrir, 3<sup>ème</sup> groupe, imparfait de l'indicatif, 3<sup>ème</sup> personne du pluriel, ce sont les fenêtres qui ouvraient de grands yeux.

**Où** : adverbe de lieu, prend un accent grave. « ù »

**Lisait** : verbe lire 3<sup>ème</sup> groupe 3<sup>ème</sup> personne de singulier le sujet étant la fuite

**Fantômes** : non masculin, ici au pluriel. Dans le sens de : « qui n'ont plus que l'apparence de murs. » ne pas oublier l'accent sur le « ô »

**Soutenaient** : verbe soutenir 3<sup>ème</sup> groupe, imparfait de l'indicatif 3<sup>ème</sup> personne du pluriel, ce sont les fantômes de murs qui soutenaient

**Agnelles** : nom commun, féminin pluriel. Petit de la brebis, un agneau, une agnelle

**Figée** : ici dans le sens d'immobilisée. Féminin singulier c'est de l'étable qu'il s'agit.

**N'osait** : verbe du 1<sup>er</sup> groupe, forme négative, 3<sup>ème</sup> personne du singulier imparfait de l'indicatif. Ayant pour sujet étable.

**Fermer** : verbe du 1<sup>er</sup> groupe à l'infinitif. Quand deux verbes se suivent le second se met à l'infinitif.

**Gravats** : nom masculin pluriel, décombres

**Envahis** : prend la marque du pluriel, se sont » les tas de gravats » qui sont envahis. Voir le verbe envahir 3<sup>ème</sup> groupe.

**Emiettées** : verbe transitif, s'accorde avec tuiles, féminin pluriel. Sous entendu : elles sont émietées.

**Amas** : nom masculin, dans le sens d'accumulation, d'entassement

**Gisaient** : verbe gésir. Verbe défectif ne se conjugue qu'au présent et à l'imparfait de l'indicatif . ici au présent de l'indicatif 3<sup>ème</sup> personne du pluriel

**Sente** : nom féminin voir sentier

**Bordée** : étendue le long du bord. « La sente était bordée. »

**D'orties bleues** : plante herbacée, dont les feuilles sont couvertes de poils qui renferment un liquide irritant. Nom féminin, ici au pluriel

**Cheminaït** : verbe du 1<sup>er</sup> groupe imparfait de l'indicatif 3<sup>ème</sup> personne du sing. La sente cheminaït

**Multitude** : quantité difficile à compter.

**Petits doigts crochus** : crampons du lierre.

**Grimpait** : verbe du 1<sup>er</sup> groupe, 3<sup>ème</sup> personne du sing. Imparfait de l'Indicatif. C'est le lierre qui grimpeait.

**Aurait pu** : verbe pouvoir, 3<sup>ème</sup> groupe, 3<sup>ème</sup> personne du sing. Conditionnel passé

**Chuchotis de plaintes** : ensemble de paroles dites à voix basse.

**Il aurait fallu enjambrer** : verbe falloir, unipersonnel, 3<sup>ème</sup> personne du singulier, ici au Conditionnel passé. \*Dans le doute remplacer par un verbe du 3<sup>ème</sup> groupe, par ex : Il aurait fallu boire ? il aurait fallu entendre etc.....

**écarter** : idem sous entendu : il aurait fallu écarter.

**touffu** : dense, épais. Ici dans le sens de centre, de cœur.

**croustillant de légendes** : adjectif masculin singulier ( un passé).

**Légendes** : nom féminin, pluriel, récits plus ou moins merveilleux.

**par vagues successives** : qui succèdent à d'autres.

**s'étaient éparpillés** : verbe éparpiller, 1<sup>er</sup> groupe, forme pronominale, plus que parfait de l'indicatif 3<sup>ème</sup> personne du pluriel. Se sont les habitants qui se sont éparpillés.

**escortée** : c'est la route qui se trouve escortée par les peupliers qui la bordent.

**Peupliers** : nom, masculin pluriel, arbres élancés de haute taille et à petites feuilles, plantés le long des routes.

**ils y avaient construit** : verbe construire 3<sup>ème</sup> groupe. Plus que parfait de l'indicatif, 3<sup>ème</sup> personne du pluriel

**leur désir** : nom masculin singulier. Chacun a son désir personnel.

**maisons nouvelles** : ils vont reconstruire le village avec plusieurs maisons

**notes cristallines** : féminin pluriel, il y a plusieurs notes. Aussi pur et clair que le son rendu par le cristal.

**approuvait** : verbe approuver 1<sup>er</sup> groupe. Donner son accord. Imparfait de l'indicatif, 3<sup>ème</sup> personne du singulier. La rivière approuvait.

**là** : adverbe désignant le lieu. Ne pas omettre l'accent « là »

**l'enchâssure** : nom féminin ce dans quoi une chose est enchâssée.

**grands prés** : il y a plusieurs prés pour que le nouveau village se trouve enchâssé.

**vergers habillés de fleurs** : nom masculin, ici au pluriel, terrains plantés d'arbres fruitiers.

**troupeaux**: réunion d'animaux domestiques qu'on élève et nourrit.

**à portée de regard** : distance à laquelle on peut voir.

**ils trouvaient** : verbe trouver 1<sup>er</sup> groupe, imparfait de l'indicatif, 3<sup>ème</sup> personne du pluriel.