

CHAMPIONNAT D' ORTHOGRAPHE ENTRAIDE DES OLIVES

LE VENDREDI 16 MARS 2018

MA RUE !

Une rue, me direz-vous ? Oui, mais pas n'importe quelle rue ! Ma rue bien sûr ! Car chaque rue recèle un peu de notre histoire. Nous nous approprions cette parcelle de ville, la faisons nôtre, elle nous colle à la peau, si bien que le fait de l'évoquer fait resurgir une portion de vie que l'on croyait oubliée. Combien de liens d'amitié s'y sont noués, de destins s'y sont croisés, combien de mots câlins y ont été susurrés, marmonnés ! Des quartiers huppés aux places populacières, nous les avons parcourus ces trottoirs, pied léger, cœur battant pour un premier rendez-vous. Asphaltées ou non, bordées d'acacias ou de platanes, les rues sont le témoin de nos premiers émois. Qu'importe leur longueur, leur exigüité, leurs odeurs, seul subsiste ce goût de liberté que nous ressentions, lorsqu'indifférents aux hauts-reliefs, aux frontons lézardés, aux enseignes à demi effacées, aux échoppes fermées, nous avançons impatientement vers un avenir prometteur. Les rues, quelles qu'elles soient, venelles, ruelles, impasses, cours ou traverses ont été le décor de notre innocence, de ce début de vie trop court où s'échafaudaient nos rêves. Pour nous y retrouver inutile de décrypter les panonceaux bleu marine aux noms célèbres, en filigrane, nos souvenirs y volettent encore.

Ces rues, des noctambules s'y sont égarés, des amoureux les ont arpentées, des poètes s'en sont inspirés, et leurs chansons y courent encore

Jacqueline GHIO-GERVAIS

CORRIGE DE LA DICTEE suivant le Petit ROBERT 2014

Faute d'accent : ¼ de point « *accent aigu, grave, circonflexe* »

Trait d'union : ¼ de point

Faute lexicale : ½ point ex : un « s » au lieu de 2 , un « p » au lieu de 2, Un « l » au lieu de 2 ou le contraire...

Faute de conjugaison : 1 point

Faute de grammaire : « accord » 1 point.

: - : - : - : - : - : - : - :

Me direz-vous : forme interrogative, ne pas oublier le trait d'union.

Bien sûr : accent circonflexe sur le u, ne pas confondre avec « sur » adverbe de lieu qui n'a pas d'accent.

Recèle : verbe receler ou recéler 1^{er} gr. Ici au présent de l'indicatif, dans le sens de garder secret ou tenir en soi

Appropriations : dans le sens de faire sien. Verbe s'approprier, 1^{er} groupe, 1^{ère} pers. du pluriel, ici conjugué au présent de l'indicatif.

Parcelle : prend 2 « ll »

Nôtre : ne pas oublier l'accent circonflexe sur le ô, il s'agit du pronom possessif.

Colle :v. coller, prend 2 « l »

L'évoquer : v. évoquer 1^{er} groupe ici à l'infinitif

Resurgir : ne prend qu'un « s »

Que l'on croyait : v. croire 3^{ème} groupe, à l'imparfait, 3^{ème} pers. du singulier.

Oubliée : adj. Tombée dans l'oubli

Liens : nom, ici au pluriel

S'y sont noués : ce sont les liens qui s'y sont noués

Destins : ici au pluriel

S'y sont croisés : ce sont les destins qui s'y sont croisés

Câlins : adj. S'accorde avec « mots » ici au pluriel

Ont été susurrés : un « s » et 2 « r » on prononce ce verbe « sussurer » malgré le « s » qui, compris entre deux voyelles devrait se prononcer « **z** » comme dans « rose ».

Marmonnés : attention : 2 « n » et un « s » car ce sont **les mots** qui « ont été marmonnés. »

Huppés : Qui est d'un rang social élevé, qui est riche : « Les familles les plus huppées de la ville. »

Places populacières : vient de l'adjectif « populacier » et fait une terminaison en : « ière » comme « premier » donne : « première ». Ici au pluriel.

Nous les avons parcourus : V. parcourir ici au passé composé de l'indicatif. 1^{ère} pers. du pluriel. Le participe passé conjugué avec l'auxiliaire « avoir » s'accorde si le c.o.d . est placé avant le verbe. Ici « les » remplace trottoirs.

Trottoirs : vient de trotter. Prend 2 « t »

Asphaltées : Couvertes d'asphalte. Mélange noirâtre naturel de calcaire, de silice et de bitume destiné au revêtement des chaussées.

Bordées : se sont les rues qui sont bordées.

D'acacias : Ne prend qu'un seul « c »

Exiguïté : petitesse d'un espace. Tréma sur le « i »

Goût : ne pas oublier l'accent circonflexe sur le « u ».

Ressentions : verbe ressentir, 1^{ère} personne du pluriel

Lorsqu'indifférents : lorsque conjonction de temps.

Hauts-reliefs : nom composé d'un adjectif « haut » et d'un nom « relief ». L'accord porte sur chaque élément. Ils s'agit d'une sculpture dont les figures sont presque indépendantes du fond.

Lézardés : fissurés

Enseignes :

à demi effacées : cette locution adverbiale placée devant un adjectif n'est pas suivie d'un trait d'union

Echoppes fermées : 2 « p » signifient petites boutiques en appentis contre un mur.

Impatiemment : de impatient, avec impatience.

Prometteur : plein de promesses.

Quelles qu'elles soient : locution conjonctive de subordination composée avec « quelles » et qui exprime une idée de concession.
Une astuce : mettre la locution au masculin. « Quels qu'ils soient »
Cela permet d'éviter la faute !!!!!

Venelles : petite rue étroite. Ici au pluriel.

Impasses : petite rue qui n'a pas d'issue.

Ont été : v. verbe être au passé composé. Elles ont été....

S'échafaudaient nos rêves : échafauder une théorie, des hypothèses

Décrypter : verbe du 1^{er} groupe à l'infinitif

Panonceaux : plaques de métal, panneaux, enseignes, indiquant le nom des rues.

Bleu marine : invariable

En Filigrane : Locution, « d'une façon implicite », « entre les lignes ».

Y volettent : verbe voleter, 1^{er} groupe, flotter au vent....

Y : pronom adverbial. Ici, rappelle le lieu où l'on se trouve

S'y sont égarés : participe passé. Des noctambules **ont égaré** qui ? « s' » mis pour « eux-mêmes », donc : le complément d'objet direct est placé avant le verbe, le participe passé s'accorde.

Les ont arpentées : verbe arpenter au passé composé, conjugué avec l'auxiliaire avoir. Les amoureux ont arpenté quoi ? « Les » mis pour rues. Donc le participe passé s'accorde « ées »

S'en sont inspirés : verbe inspirer. Des poètes ont inspiré qui ? « s' » mis pour eux-mêmes. Le complément d'objet direct est placé avant le verbe, donc le participe passé s'accorde. « en », parce qu'il est complément d'objet indirect ne gêne pas l'accord du participe passé.

Leurs chansons : ils ont écrit plusieurs chansons.

Y courent : ce sont les chansons qui courent encore.