

Chers amis de la poésie, Bonjour.

Nous poursuivons notre périple avec Anna de Noailles.

LE VOYAGE EN LITTERATURE ET POESIE N° 21

Issue d'une famille princière venue des rives du Danube et du Bosphore, **Anna de NOAILLES 1876-1933** (née princesse Bibesco de Brancovan) épousa à 19 ans, le comte Mathieu de Noailles et devint ainsi la « comtesse de Noailles ».

« Son nom évoque à nos yeux de multiples paysages, le sifflement des trains, de chantants désespoirs et un constant regret. Ceux qui connaissent bien son œuvre, ceux-là, y respirent tous les climats et y contemplent tous les ciels. Certains comprirent immédiatement l'exception de son génie, d'autres en restèrent plus surpris qu'enthousiaste. ».

Ces deux phrases sont extraites de : « Mes récitals ». De **Mary Marquet** (maîtresse d'Edmond Rostand) qui connut la poète.

Anna de Noailles fut la première Femme Commandeur de la Légion d'honneur (1930), la première femme reçue, en 1922 à l'Académie Royale de langue et littérature de Belgique en présence du roi Albert 1^{er} et de la reine Elisabeth.

Proust pour la circonstance lui envoya un extraordinaire télégramme (pas d'e-mail à l'époque) resté célèbre pour avoir été composé de :160 mots ! ,

À l'âge de 25 ans elle devint célèbre après la publication de son premier recueil : « Le cœur innombrable » couronné par l'Académie Française.

Elle fut l'amie de Marcel PROUST, Jean COCTEAU, Maurice BARRÈS puis de COLETTE.

Son œuvre qui au début célébrait l'amour devint, suite à la maladie, un chant pathétique et douloureux.

VOYAGES

Un train siffle et s'en va, bousculant l'air, les routes,
L'espace, la nuit bleue et l'odeur des chemins ;
Alors, ivre, hagard, il tombera demain
Au cœur d'un beau pays en sifflant sous les voûtes.

Ah ! la claire arrivée au lever du matin !
Les gares, leur odeur de soleil et d'orange,
Tout ce qui, sur les quais, s'emmêle et se dérange,
Ce merveilleux effort d'instable et de lointain !

- Voir le bel univers, goûter l'Espagne ocreuse,
Son tintement, sa rage et sa dévotion ;
Voir, riche de lumière et d'adoration,
Byzance consolée, inerte et bienheureuse.

Voir la Grèce debout au bleu de l'air salin,
Le Japon en vernis et la Perse en faïence,

L'Égypte au front bandé d'orgueil et de science,
Tunis, ronde, et flambant d'un blanc de kaolin.

Voir la Chine buvant aux belles porcelaines.

L'Inde jaune, accroupie et fumant ses poisons,

La Suède d'argent avec ses deux saisons,

Le Maroc, en arceaux, sa mosquée et ses laines...