

Chers amis de la poésie, Bonjour.

Notre voyage touche à sa fin... "Partir c'est mourir un peu..."

## LE VOYAGE EN LITTÉRATURE ET POÉSIE N° 25

Partir c'est mourir un peu a écrit :

**Edmond Haroucont 1856-1944**

Dans son :

**Rondel de l'adieu** du recueil **SEUL**

*Partir, c'est mourir un peu,  
C'est mourir à ce qu'on aime :  
On laisse un peu de soi-même  
En toute heure et dans tout lieu.*

*C'est toujours le deuil d'un vœu,  
Le dernier vers d'un poème ;  
Partir, c'est mourir un peu,  
C'est mourir à ce qu'on aime.*

*Et l'on part, et c'est un jeu,  
Et jusqu'à l'adieu suprême  
C'est son âme que l'on sème,  
Que l'on sème à chaque adieu :  
Partir, c'est mourir un peu...*

: - : - : - : - : - : - : - : - : - :

Le rondel a eu sa période d'éclat entre le XIV<sup>ème</sup> et le XVI<sup>ème</sup> siècles. Abandonné au XVII et XVIII<sup>ème</sup> siècles il a été repris par quelques poètes modernes. Il peut être de 9, 10, 12, 13 et 15 vers.

Celui de 13 vers est le plus fréquent. Le 1<sup>er</sup> et le 2<sup>e</sup> vers reviennent comme refrain.