

Chers adhérents Bonjour.

Tout d'abord, un grand MERCI à celles qui prennent le temps de m'écrire après la lecture d'un poème. Poème qui les a touchées, réveillant au fond de leur coeur un petit moment de bonheur...C'est le but que je poursuis dans l'espoir de parvenir à vous distraire.

Aujourd'hui, nous nous pencherons sur poème d' : "**Alfred de Musset 1810-1857**, "L'Enfant du siècle". En effet, les femmes qu'il aime, ses amis, parlant de LUI n'avaient qu'un mot pour le qualifier :d "Enfant". Lui-même, quand il s'adresse à : " Musset le fou", c'est "enfant" qu'il se nomme. Bien sûr, le mot "enfant" n'a pas la même signification lorsque la Muse attendrie le prononce, lorsque George Sand le berce ou lorsqu'il est utilisé par des personnes réprobatrices. A 20 ans, Musset est plus un homme du monde qu'un homme de lettres. Il fréquente les salons où il éblouit les dames par sa svelte élégance, apprécie les plaisirs de toutes sortes, les restaurants, les bals, les personnes légères. Il use et abuse de tout. C'est dans cette société de jeunes viveurs qu'il s'épanouira, mais qui paradoxalement lui fait horreur. "La pureté perdue sera le grand drame de Musset." A l'inverse de Lamartine, Hugo et Vigny qui sont à la fois poètes et hommes d'action, lui se détourne de l'action. "Le poète doit être uniquement poète : il ne doit pas faire de la politique." Puisant

son inspiration dans les émotions profondes, il s'engagea dans la voie du romantisme éternel, celui qui nous émeut encore.

IMPROMPTU en réponse à la question : « Qu'est ce que la poésie ? »

Chasser tout souvenir et fixer la pensée,
Sur un bel axe d'or la tenir balancée,
Incertaine, inquiète, immobile pourtant ;
Eterniser peut-être un rêve d'un instant ;
Aimer le vrai, le beau, chercher leur harmonie ;
Ecouter dans son coeur l'écho de son génie ;
Chanter, rire, pleurer, seul, sans but, au hasard ;
D'un sourire, d'un mot, d'un soupir, d'un regard
Faire un travail exquis, plein de crainte et de charme,
Faire une perle d'un larme* :
Du poète ici-bas voilà la passion,
Voilà son bien, sa vie et son ambition.

Composé d'une strophe de 12 vers, 11 alexandrins aux rimes plates et un octosyllabe (vers 10): « Faire une perle d'une

larme. » Par ce poème, Musset nous donne sa définition de « l'Art Poétique ».