

Chers amis de la poésie, Bonjour.

Nous re voici dans la brume, ne vous égarez pas !!!! Suivez la poésie ...

L'INSTANT EN POESIE ET LITTERATURE N° 8

Il est démontré que seul le souvenir revécu dans le présent pourrait être capable de redonner à celui-ci la profondeur de l'instant. Il est à remarquer que les grands jazzmen s'unissent aux poètes pour donner à l'instant son maximum d'intensité, d'éclat, de tension heureuse ou déchirante, d'arrachement même à la banalité pour vivre, « le temps d'un éclair », la jouissance de la création.

Notre poème du jour est de :

Germain NOUVEAU 1851-1920

Après une enfance à Aix-en-Provence, des études au petit séminaire et une année au lycée Thiers de Marseille, le poète s'installe à Paris.

Ami d'Arthur Rimbaud, il part avec lui à Londres en 1874. Il l'aidera à copier « Les Illuminations ». Louis Aragon le considérait comme un grand poète, l'égal de Rimbaud. Son œuvre, (sous différents noms de plume), ne fut publiée qu'après sa mort.

Extrait de : **L'amour de l'amour.**

Aimez bien vos amours, aimez l'amour qui rêve

Une rose à la lèvre et des fleurs dans les yeux

C'est lui que vous chercher quand votre avril se lève

Lui dont reste un parfum quand vos ans se font vieux.

: - : - : - : - : - : - :

N.B. Les métaphores :

- Fleurs dans les yeux
- Votre avril
- Vos ans.